

# Singing Sea Blanket

## (シンギング シー ブランケット)



デザイン : Johanna Lindahl / Mijo Crochet

翻訳 : Hideka Ohashi

当パターンは個人使用目的のみに限らせていただきます。  
商用利用をご希望の場合は、必ず Mijo Crochet にご連絡ください。



## 使用糸と用具：

### 使用糸：

Scheepjes Merino Soft (スーパーウォッシュ メリノ 50%、マイクロファイバー 25%、  
アクリル 25%、50 g/105 m)

色：610 Turner × 3 玉

色：612 Vermeer × 3 玉

色：613 Giotto × 3 玉

2色で編みたい場合は各色を4玉ずつご用意ください。

**かぎ針：**4.5 mm (日本サイズの7.5/0号)

マーカー (目数/段数リング) × 2

とじ針

はさみ

---

## 出来上がり寸法と形状：

Singing Sea ブランケットは長方形で、短辺を往復して編みます。

出来上がり寸法（ブロック後）：65 cm × 95 cm 程度（推奨糸と推奨サイズの針を使用し、ゲージ通りに編んだ場合）。

### ゲージ：

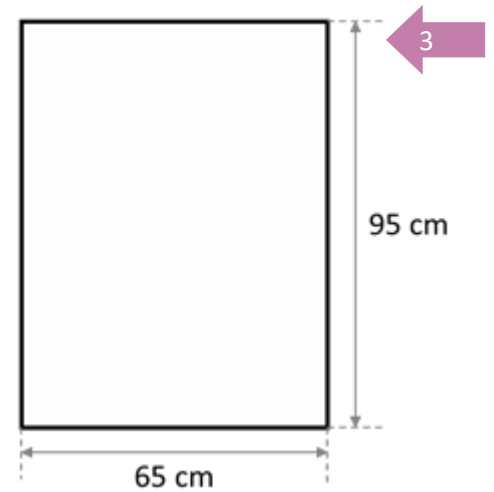
長編み 17 目 9 段 = 10 × 10 cm。

### サイズ調整：

ブランケットのサイズは簡単に調整できます。

編み始めに作り目の鎖の数を増減すると、幅を調整できます（1 段目を参照）。

長さは 7 ～ 10 段目の繰り返し回数を増減することで調整できます。



## 配色：

使用する糸の色は各段に括弧書きで記載しています。

A 色 – 612

B 色 – 610

C 色 – 613

パターンの最後にも配色の一覧表を記載します。

---

## このパターンで使う編み方と略称：

目	目数 (Stitch)
鎖	鎖編み (Chain)
引抜	引き抜き編み (Slip Stitch)
細	細編み (Single Crochet)
長	長編み (Double Crochet)

---

## 日本語版の注意事項：

略称+数字	鎖 2 は鎖編み 2 目、長 1 は長編み 1 目。
スキップ	編まずに飛ばす。

その他補足説明は訳注として記載しています。

---

## ヒント：

- このパターンは往復編みで編みます。
  - 1 段編み終えるたびに、編み地を裏に返してください。
  - 鎖編み 1 目で始まる段では、最初の鎖編み 1 目を**カウントしません**。
  - 鎖編み 3 目で始まる段では、立ち上がりを長編み 1 目としてカウントします。
  - [ ] でくくった箇所は、その直後に記載した回数分繰り返します。
  - || でくくった箇所は、その段の目数 (編み終わった後) を示します。
-

## 編み方：

### 作り目 (A 色)

鎖 110 目を編みます。

ブランケットの幅を変える場合は、希望のサイズを**偶数**目で作り目してください。

### 1 段目 (A 色)

針から 4 つめの鎖に長 1 を編みます (スキップした鎖は長編み 1 目としてカウント)。

[ 次の鎖 1 に長 1 ] を最後の鎖まで繰り返して、編み地を裏側に返します。

| 長編み × 108 |



### 2 段目 (A 色)

鎖 1 (立ち上がり。以降はカウントしない)、立ち上がりの根元の目に細 1、[ 次の長 1 に細 1 ] を最後の長編みまで繰り返します。

鎖 3、針を外し、ループにマーカーを付けます。編み地を返します。



| 細編み × 108 |



### 3 段目 (B 色)

**ヒント :** 3 つめの鎖 (立ち上がり一番上の目) にマーカーを付けておくと、次の段を編むときに目を見つけやすくなります。

前段の最初の細編みに針を入れ、B 色の糸を引き出します。

鎖 3 (立ち上がり。以降はすべて長編み 1 目としてカウント)、  
[ 細 1 をスキップ、次の細 1 に長 1、スキップした細 1 に長 1 (= 長 1 交差 1 になります) ] を最後から 2 つめの細編みまで繰り返します。次の細 1 に長 1 を編み、編み地を返します。

| 長編み × 2、長編み 1 目交差 × 53 |



### 4 段目 (2 段目と同様) (B 色)

鎖 1、立ち上がりの根元の目に細 1、[ 次の長 1 に細 1 ] を最後の長編みまで繰り返します。鎖 3、針を外し、ループにマーカーを付けます。編み地を返します。

| 細編み × 108 |



## 5 段目 (A 色)

**ヒント:** 3 つめの鎖 (立ち上がりの一番上の目) にマーカーを付けておくと、次の段を編むときに目を見つけやすくなります。

前段の最初の細編みに針を入れ、1 つ前の色の糸を引き出します。

鎖 3、[ 次の細 1 に長 1 ] を最後の細編みまで繰り返す、編み地を返します。

| 長編み × 108 |



## 6 段目 (2 段目と同様) (A 色)

## 7 段目 (B 色)

**ヒント:** 3 つめの鎖 (立ち上がりの一番上の目) にマーカーを付けておくと、次の段を編むときに目を見つけやすくなります。

前段の最初の細編みに針を入れ、1 つ前の色の糸を引き出します。

鎖 3、[ 細 1 をスキップ、次の細 1 に長 1、スキップした細 1 に長 1 (=長 1 交差 1 になります) ] を最後から 2 つめの細編みまで繰り返します。次の細 1 に長 1 を編み、編み地を返します。

| 長編み × 2、長編み 1 目交差 × 53 |

---

8 段目 (2 段目と同様) (B 色)

---

9 段目 (5 段目と同様) (A 色)

---

10 段目 (2 段目と同様) (A 色)

---

**11 ~ 106 段目**

7 ~ 10 段目までを以降 25 回繰り返します。

ブランケットのサイズを大きくしたい場合は、7 ~ 10 段目を希望のサイズになるまで繰り返します。繰り返しの回数を指定の数より多くした場合は、糸の量も多く必要になりますので注意してください。

- 3 色でブランケットを編む場合は、次ページの配色表に従ってください。
- 編地の模様が引き立つように、仕上げのブロックング（水通し）を行うことをお勧めします。ブロックングの方法については、[ブログ](#)を参照してください。



段	色	段	色	段	色
1	A	38	C	75	B
2	A	39	B	76	B
3	B	40	B	77	C
4	B	41	C	78	C
5	A	42	C	79	B
6	A	43	A	80	B
7	B	44	A	81	A
8	B	45	C	82	A
9	A	46	C	83	B
10	A	47	A	84	B
11	B	48	A	85	A
12	B	49	C	86	A
13	A	50	C	87	B
14	A	51	A	88	B
15	B	52	A	89	A
16	B	53	C	90	A
17	A	54	C	91	B
18	A	55	A	92	B
19	B	56	A	93	A
20	B	57	C	94	A
21	C	58	C	95	B
22	C	59	A	96	B
23	B	60	A	97	A
24	B	61	C	98	A
25	C	62	C	99	B
26	C	63	B	100	B
27	B	64	B	101	A
28	B	65	C	102	A
29	C	66	C	103	C
30	C	67	B	104	C
31	B	68	B	105	A
32	B	69	C	106	A
33	C	70	C		
34	C	71	B		
35	B	72	B		
36	B	73	C		
37	C	74	C		